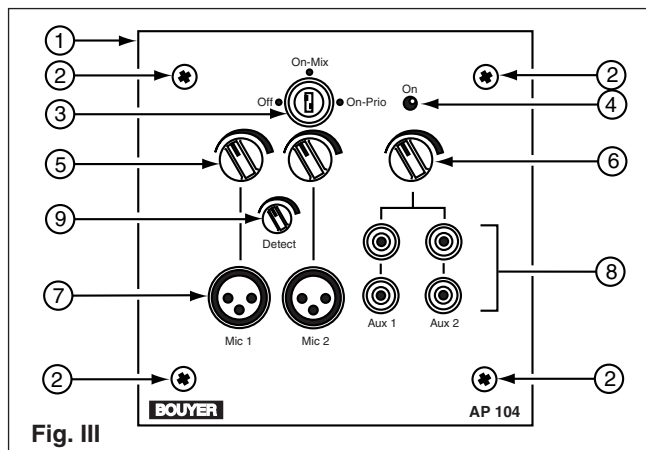




### III - PRESENTATION (Fig. III)

- ① - Façade
- ② - 4 vis de fixation façade
- ③ - Interrupteur à clé de mise en service
- ④ - Voyant allumé à la mise en service
- ⑤ - Bouton de volume Micro
- ⑥ - Bouton de volume Aux
- ⑦ - Prises XLR d'entrée Micro
- ⑧ - Prises CINCH d'entrée Aux
- ⑨ - Bouton de sensibilité détection



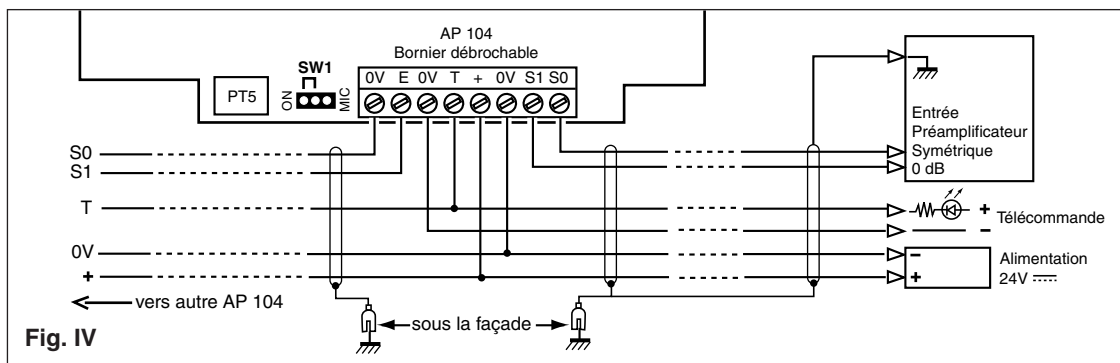
- ① - Panel
- ② - 4 screws to fix the panel
- ③ - Key to switch ON
- ④ - ON/OFF LED
- ⑤ - Mic volume button
- ⑥ - Aux volume button
- ⑦ - XLR socket Mic inputs
- ⑧ - RCA socket Aux inputs
- ⑨ - Sensitivity button

### IV - INSTALLATION

Câbler la platine avec du fil blindé.  
Relier le blindage, d'une part, à la masse du préamplificateur (socle de la prise DIN ou XLR), et d'autre part à la masse de l'AP 104 (cosse Fig. IV).  
Les sorties S0-S1 attaquent l'entrée symétrique (1 et 3 DIN ou 3 et 2 XLR).  
0 et + reliés à une alimentation 24V, 50mA par nombre de platine.  
La sortie télécommande "T" permet d'utiliser une carte de priorité, AZ 1229 ou AZ 1239. Dans ce cas relier "T" en 4 de la prise DIN, à l'entrée du préamplificateur. La télécommande est activée soit à la mise en marche par la clé (SW1 sur ON), soit par la détection de modulation micro (SW1 sur MIC). Si la sortie "T" est utilisée pour une commande annexe, voyant ou relais, utiliser le "0V" (Fig. IV). Dans le cas d'un relais, prévoir une diode 1A câblée en inverse sur la bobine du relais. La sortie "T" est à collecteur ouvert 200 mA max, 30 V max.  
Pour l'installation de plusieurs platines, l'alimentation 24V et les télécommandes sont câblées en bus et les sorties/signal audio "S0-S1" sont cascades.  
Le potentiomètre ajustable PT5 permet de régler le taux d'atténuation des entrées musique (CINCH) lorsqu'une entrée micro détecte une modulation: réglable de -6 dB à atténuation totale.

### IV - INSTALLATION

Use screened cable to wire the panel.  
Link the screen to the earth of preamplifier (base of DIN or XLR plug) and to the earth of AP 104 (terminal Fig. IV)  
Outputs S0-S1 are linked to balanced input (pin 1 + pin 3 DIN or pin 3 + pin 2 XLR); 0 and + are linked to 24V - 50 mA power supply.  
Remote control output "T" allows to use a priority module AZ 1229 or AZ1239. In this case link "T" to pin 4 of DIN plug of preamplifier.  
The remote control is activated either when the panel is switched ON by using the key (SW1 on ON position), or by modulation detection of the mic (SW1 on Mic position).  
In case output "T" is used by an other external unit, led or relay, use 0V (Fig.IV)  
In case of a relay, use a 1A diode opposite cabled on the trip coil.  
Output "T" is open collector 200 mA max - 30 V max.  
When several panels are used, 24 V power supply and the remote controls are wired in bus, and the audio output signal "S0 - S1" are in parallel.  
Potentiometer PT5 allows to set the mute level of the music inputs (RCA) from -6 dB to total when a mic input detects a modulation.




### V - UTILISATION

Connecter le (ou les) microphone(s) sur les prises XLR ⑦ (Fig. III).  
Connecter des sources musicales, lecteur de cassette ou de CD sur les prises CINCH ⑧ (Fig. III). Les deux sorties d'une source stéréo seront mélangées en mono. Tourner la clé sur ON-MIC pour obtenir un fonctionnement des entrées micro et musique en mélange.  
Tourner la clé sur ON-PRIO pour obtenir un fonctionnement prioritaire des entrées micro sur les entrées AUX. Dans ce cas, le bouton "Detect", règle la sensibilité de la détection micro.


### V - USE

Connect the mic(s) to XLR sockets ⑦ (Fig. III).  
Connect the music sources, to the RCA sockets ⑧ (Fig. III).  
The two outputs of a stereo sources are mixed to a mono signal.  
Turn the key to ON-MIC position, to obtain a mixing of mic and music sources.  
Turn the key to ON-PRIO position, to obtain a priority of the mic inputs over the music sources. In this case "Detect" button allow to set the sensitivity of mic detection.

### VI - MAINTENANCE

 **En cas de panne :**  
Vérifier la présence de l'alimentation 24V sur le bornier.  
Contrôler le câblage (Fig. IV).  
Sinon retourner l'appareil à l'usine, ou faire appel à un réparateur professionnel.

### VI - MAINTENANCE

 **In case of failure :**  
Check the 24V power supply on the terminal.  
Control the wiring and connections (Fig. IV).  
Otherwise the product has to be sent back to the factory or repaired by a recognised dealer.